

PALESTRA

SERENA FOTOGRAFIA



COM

DANIRIEGO

GRADUADA EM PUBLICIDADE, HÁ 15 ANOS A FRENTE COMO FOTÓGRAFA EDITORIAL ONDE TEVE A OPORTUNIDADE DE CONHECER E CONSTRUIR UMA AMPLA GAMA DE PROJETOS PARA DIFERENTES MÍDIAS, ALÉM DE INÚMERAS VIAGENS AO REDOR MUNDO ONDE VEM REGISTRANDO SEUS EDITORIAIS E WORKSHOPS COM LUZ NATURAL.

VIVEU NA AUSTRÁLIA POR 8 ANOS TRABALHANDO EM CAMPANHAS PARA IMPORTANTES MARCAS, COMO ZARA, L'OREAL E ARMANI; COLABORANDO EM REVISTAS COM CONHECIMENTO E CRIATIVIDADE ABERTA, ALÉM DE TER COOPERADO PARA A REESTRUTURAÇÃO DE IMAGEM DE MODELOS E PORTFÓLIOS PROFISSIONAIS PARA AGÊNCIAS E GRANDES MARCAS.

COLABORADORA EM BLOGS E SITES, É RESPONSÁVEL PELA PRODUÇÃO, ADAPTAÇÃO, DESENVOLVIMENTO E DISTRIBUIÇÃO DE ARTIGOS PARA MEIOS DE COMUNICAÇÃO FOTOGRÁFICA.

AO RETORNAR AO BRASIL TEVE SEU TRABALHO EXPOSTO NO M.I.S - MUSEU DA IMAGEM E DO SOM SÃO PAULO, E FUNDOU A **OFICINA DA FOTOGRAFIA** ONDE DESENVOLVE E ATUA EM WORKSHOPS E PALESTRAS VOLTADAS PARA A FOTOGRAFIA EDITORIAL NATURAL E CRIATIVA, ALÉM DE CRIAR E EXECUTAR CAMPANHAS DE MODA COM ASSINATURAS EXCLUSIVAS.

SER NA FOTOGRAFIA

SER VOCÊ MESMO EM UM MUNDO QUE ESTÁ CONSTANTEMENTE TENTANDO FAZER VOCÊ MUDAR É, A MAIOR REALIZAÇÃO.

ABORDAGEM FOTOGRÁFICA

ABORDAGEM FOTOGRÁFICA

FORMAS E CONTEXTOS

CORES, TONALIDADES E VISUAL ACENTUADO

EMOÇÃO E HISTÓRIAS NO CONTEÚDO

O NÃO TRADICIONAL - FORA DA CAIXA

VISÃO

INOVAÇÃO

FOCO

COMPORTAMENTO

COMPOSIÇÃO



DISCUSSÃO

QUAL LINHA SEGUIR

O QUE FOTOGRAFAR

COLORIDO / PB

O QUE TE INSPIRA A FOTOGRAFAR

PENSANDO

COMPREENDENDO AO REDOR

O SER CRIATIVO

DIVAGAR OU ACERTAR?

O SER AUTÊNTICO

COMO COMPOR E SER REAL

TURMAS

FOTÓGRAFOS PROFISSIONAIS E ENTUSIASTAS

DESIGNERS / COSTURA / FASHION

- DISCUSSÃO DE PORTFOLIO
- DISCUSSÃO DOS TÓPICOS DE ABORDAGEM
- 1H E MEIA

INFO

DANI@DANIELARIEGO.COM

11 99825 0101

[HTTPS://WWW.BEHANCE.NET/DANIRIEGO](https://www.behance.net/daniriego)

[HTTPS://WWW.DANIELARIEGO.COM](https://www.danielariego.com)

REALIZAÇÃO



OFICINA
DA FOTOGRAFIA