

PALESTRA

INSPIRAÇÃO

COM

DANIEL RIEGO



T A L E N T O : 1 % I N S P I R A Ç Ã O E 9 9 % T R A N S P I R A Ç Ã O .

GRADUADA EM PUBLICIDADE, HÁ 15 ANOS A FRENTE COMO FOTÓGRAFA EDITORIAL ONDE TEVE A OPORTUNIDADE DE CONHECER E CONSTRUIR UMA AMPLA GAMA DE PROJETOS PARA DIFERENTES MÍDIAS, ALÉM DE INÚMERAS VIAGENS AO REDOR MUNDO ONDE VEM REGISTRANDO SEUS EDITORIAIS E WORKSHOPS COM LUZ NATURAL.

VIVEU NA AUSTRÁLIA POR 8 ANOS TRABALHANDO EM CAMPANHAS PARA IMPORTANTES MARCAS, COMO ZARA, L'OREAL E ARMANI; COLABORANDO EM REVISTAS COM CONHECIMENTO E CRIATIVIDADE ABERTA, ALÉM DE TER COOPERADO PARA A REESTRUTURAÇÃO DE IMAGEM DE MODELOS E PORTFÓLIOS PROFISSIONAIS PARA AGÊNCIAS E GRANDES MARCAS.

COLABORADORA EM BLOGS E SITES, É RESPONSÁVEL PELA PRODUÇÃO, ADAPTAÇÃO, DESENVOLVIMENTO E DISTRIBUIÇÃO DE ARTIGOS PARA MEIOS DE COMUNICAÇÃO FOTOGRÁFICA.

AO RETORNAR AO BRASIL TEVE SEU TRABALHO EXPOSTO NO M.I.S - MUSEU DA IMAGEM E DO SOM SÃO PAULO, E FUNDOU A **OFICINA DA FOTOGRAFIA** ONDE DESENVOLVE E ATUA EM WORKSHOPS E PALESTRAS VOLTADAS PARA A FOTOGRAFIA EDITORIAL NATURAL E CRIATIVA, ALÉM DE CRIAR E EXECUTAR CAMPANHAS DE MODA COM ASSINATURAS EXCLUSIVAS.

ALGUNS PROJETOS EXPOSTOS E PREMIADOS

D I V I S A R



MARGULIES, OTTO



ABORDAGEM

O QUE TE INSPIRA A FOTOGRAFAR

O NÃO TRADICIONAL - FORA DA CAIXA

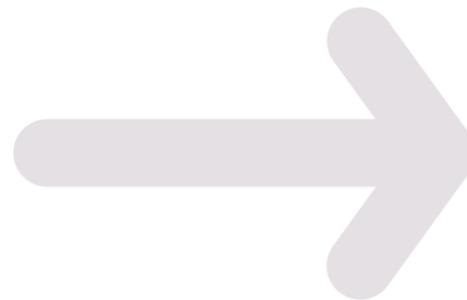
COMPOSIÇÃO

VISÃO

COMPORTAMENTO

COMUNICAÇÃO

ALIMENTE SEU OLHAR



DISCUSSÃO

EMOÇÃO E HISTÓRIAS DE CONTEÚDO

PENSANDO

COMO COMPOR E SER REAL

COMPREENDENDO AO REDOR

O SER AUTÊNTICO

CRIE E LEIA

REFERÊNCIAS

COMO FUNCIONA?

PALESTRA E INSTALAÇÃO FOTOGRÁFICA

ABORDANDO OS TÓPICOS APRESENTADOS / CONEXÃO COM AS FOTOS DE EXPOSIÇÕES DA AUTORA.

TURMAS

FOTÓGRAFOS PROFISSIONAIS E ENTUSIASTAS

- DISCUSSÃO DE PORTFOLIO
- DISCUSSÃO DOS TÓPICOS DE ABORDAGEM
- 1H E MEIA

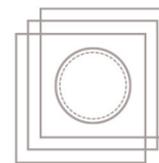
INFO

DANI@DANIELARIEGO.COM

[HTTPS://WWW.BEHANCE.NET/DANIRIEGO](https://www.behance.net/daniriego)

[HTTPS://WWW.DANIELARIEGO.COM](https://www.danielariego.com)

REALIZAÇÃO



OFICINA
DA FOTOGRAFIA